***Zabawy zwiększające sprawność narządów artykulacyjnych***

* *wpływają na większą poprawność artykulacyjną przy wymawianiu poszczególnych głosek,*
* *podnoszą wyrazistość wypowiedzi.*

**Malowanie buzi -** *pomoce: lusterko dla dziecka, aby mogło obserwować pracę języka*

Opowiadamy historyjkę, a dziecko naśladuje ruchy narządów artykulacyjnych ilustrując opowiadaną treść:

***Pan Język rozejrzał się po swoim domku*** (dziecko ma szeroko otwarte usta, język wykonuje koliste ruchy po górnych i dolnych zębach**). *Czas na mały remont, przydałoby się malowanie. Przygotował cały potrzebny sprzęt, zgromadził farby i zabrał się do pracy. Najpierw pomalował sufit*** (dziecko przesuwa język po podniebieniu w kierunkach przód - tył i na boki) ***na ładny niebieski kolor. Pomyślał, że sufit przypomina mu niebo, dlatego złotą farbą domalował maleńkie gwiazdki*** (dziecko zaznacza językiem punkty na podniebieniu). ***Jedną ścianę pomalował na czerwono, drugą - na zielono*** (dziecko przesuwa językiem po wewnętrznej stronie policzków), ***małe ściany przy oknach pomalował na żółto*** (dziecko przesuwa językiem po wewnętrznej stronie zębów). ***Podłogę pomalował na brązowo*** (dziecko przesuwa językiem po dnie jamy ustnej). ***Język z wielką radością obejrzał swoje dzieło, spoglądał raz w górę*** (dziecko opiera czubek języka o górne zęby), ***raz   
w dół*** (czubek języka opiera o dolne zęby). ***Cała buzia wyglądała pięknie.***

**Klej**

Zadaniem dziecka jest utrzymanie języka przy "górce" za górnymi zębami (przy wałku dziąsłowym). Dziecko nie może oderwać języka, ponieważ znajdował się tam specjalny klej do przyklejania języków. Dziecko może "kłapać" zębami, ziewać, przełykać ślinę, ale tylko z podniesionym wysoko językiem. W tym czasie rodzic może np. liczyć do 30, dostosowując tempo liczenia do możliwości dzieci.

**Żołnierzyki** - pomoce: lusterko dla dziecka

Porozmawiajmy z dzieckiem na temat pracy żołnierza, czym zajmuje się w czasie wojny, pokoju. Zapytajmy dziecko, czy widziało żołnierza podczas parady. Następnie zaproponujmy zabawę, w której język - żołnierz będzie wykonywał polecenia dowódcy - rodzica. Na hasło: ***Baczność!*** dziecko podnosi język za górne zęby (do wałka dziąsłowego), ***Spocznij!*** - to sygnał, że język ma się znajdować za dolnymi zębami. Na początku polecenia ***Baczność! i Spocznij!*** padają naprzemiennie. Gdy dziecko opanuje to zadanie, można wprowadzić dodatkowy element - ćwiczenie uwagi. Rodzic, wydając "rozkazy", mówi dwukrotnie to samo polecenie, a zadaniem dziecka jest zachować czujność i nie dać się nabrać. Warto, by dziecko miało szansę utrzymać język w pozycji "na baczność" przez kilka sekund.

**Mecz**

Opowiadamy dziecku historyjkę: ***Wyobraźcie sobie, że w naszych buziach rozgrywany jest mecz piłki nożnej. Piłka znajduje się raz na jednej, raz na drugiej stronie boiska*** (dzieci naprzemiennie wypychają policzki). ***Zdarza się, że piłka wypada na aut*** (dziecko wysuwa język w stronę nosa, a później w stronę brody). ***Piłka przechodzi od zawodnika do zawodnika w drużynie gospodarzy*** (dziecko dotyka językiem każdego zęba na górze) ***i w drużynie gości*** (dotyka każdego zęba na dole). ***Po każdym ciekawym zagraniu widzowie wołają "oooo". Na każdy faul reagują, krzycząc "uuuu". Nad przebiegiem całego meczu czuwają uważni sędziowie, którzy w razie potrzeby używają gwizdków*** (dziecko układa buzię w dzióbek, próbuje gwizdać).

**Naśladuj mnie**

Zapraszamy dziecko do zabawy w powtarzanie. Rodzic z przesadna dokładnością wymawia:

* pojedyncze sylaby: pa, po, pe, pi, pu; ma, mo, me, mi, mu; ba, bo, be, bi, bu;
* połączone: mamo, babo, mapa, mimu itd.

Wymawianie głosek ***p, b, m*** zaczynamy od dokładnego zwarcia warg.

**Zwierzęta** - pomoce: lusterko dla dziecka

Opowiadamy o dziecku o zwierzętach w wiejskiej zagrodzie. Zachęcamy do ich naśladowania. Treść opowiadania***: Nastał piękny słoneczny dzień. Wszystkie zwierzęta opuściły swoje mieszkania i wyszły na podwórze. Jest krowa, która   
z apetytem zjada trawę*** (dziecko woła "muuuu", później porusza w kółko złączonymi wargami), ***jest koń, który bez przerwy biega, stukając kopytami*** (dziecko naśladuje rżenie i kląska językiem). ***Z chlewika wybiegły świnki,   
z ochotą zabrały się do śniadania*** (dziecko naśladuje chrumkanie i ciamkanie). ***Kury i kaczki pokłóciły się o ziarenka, które rzuciła gospodyni*** (dziecko naśladuje gdakanie, kwakanie). ***Wesołe szczeniaki biegają po całym podwórku, wszędzie słychać ich radosne poszczekiwania*** (dziecko naśladuje szczekanie   
i sapanie z wysuniętym na brodę językiem). ***Koty nie mają ochoty polować na myszy, wolą pyszne, świeże mleko*** (dziecko naśladuje miałczenie i podnosi język, jakby zlizywały mleko ze spodka). ***Wesoło jest na wiejskim podwórku. Tu wszystkim miło płynie czas.***

**Śpiewamy**

Przypomnijmy sobie wspólnie tekst znanej piosenki "Wlazł kotek na płotek". Zwracamy uwagę na prawidłową realizację samogłosek w tekście. Starajmy się podczas wspólnego śpiewu przesadnie artykułować te głoski. Śpiewamy ciszej lub głośniej - rodzic dyryguje, podnosząc i opuszczając dłoń. Później można zaśpiewać na tę melodię zaproponowane przez rodzica sylaby (np.: ***la, so, me***).

**Minki**

Zachęcamy dziecko do pokazania, jak wygląda buzia, kiedy jest:

* wesoła - szeroki uśmiech "od ucha do ucha",
* smutna - "podkówka", kąciki ust skierowane w dół,
* obrażona - wargi szerokie, wysunięte do przodu,
* zdenerwowana - wargi szerokie, zaciśnięte,
* zdziwiona - buzia szeroko otwarta,
* zachwycona - cmoka.

Minki można wykonywać na zmianę, kikukrotnie.

*Życzę przyjemności podczas zabaw i ćwiczeń JGP*